

# AGUILA SOLITARIA

573



MUJER BELLA  
PARA GRAN  
JEFE.

Colombia	\$ 100.00
Venezuela	Bs 8.50
Ecuador	\$/ 100.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
EE.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 1.25
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.25
Guatemala	Q 0.50

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTERTENIMIENTO



# Semana tras semana



PIDALA  
YA!

El hijo de  
las águilas  
enfrenta  
en cada  
episodio  
los más  
increíbles  
peligros  
para  
defender  
su lema:  
"VENCER  
O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA".

Revista

## AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 573

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente: William Agudelo U. Gerente Editorial: Helda Esperanza Díaz. Gerente de Mercadeo: Francisco Vargas P. Gerente de Producción: Esperanza Barbosa V. Ventas Exterior: Elvia Leonor Delgadillo. Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas: Francisco Villamil C. Director de la Revista: Manuel A. Espitia H. Director de Arte: Guillermo Vargas B. Diseño y Armado: William J. Martínez H. Directora Comercial: Beatriz Ramírez de Micolita. Coordinación Bogotá: División Comercial. Tels. 2115558 - 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 3320075. Coordinación Cali: Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCION: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

2500 editorial anexo. Impreso por: RARCO LTDA.

## AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

Victor Fox.

ARGUMENTO: **VICTOR FOX.**  
**"LA OFRENDA"**



AS-573-1





ES LA  
ENTRADA  
A LA AL-  
DEA.



DEBO DARLE  
ALCANCE ANTES  
DE QUE ME  
DELATE.



PUEDA SER UNA  
TRAMPA, PERO NO  
VOY A RETRO-  
CEDER.



DEBO ENCONTRAR  
A TOKY CUESTE  
LO QUE CUESTE.

AS-573-2



AL MISMO TIEMPO,  
LEJOS DE AHÍ, SHIU  
Y KEI SE SIENTEN  
A SALVO.



OBEDECIENDO A AGUI-  
LA SOLITARIA, ESPE-  
RARÁN EN AQUEL  
LUGAR.



PERO IGNORAN QUE  
SON VIGILADOS, LOS  
EXTRANOS GUERRE-  
ROS ESTÁN AHÍ.



GUIEBA  
PANE  
GORCO.  
(MUJER PARA  
GRAN JEFE  
GORCO.)

AS-573-3



**Y AVANZAN CAUTELOSOS COMO AUTÉNTICOS CAZADORES.**



**AQUÍ ESPERAREMOS A TU PADRE.**



**SHIO Y KEI IGNORAN EL GRAN PELIGRO QUE LES ACECHA.**



**PINTO ESTÁ NERVIOSO, COMO SI PRESINTIERA EL PELIGRO.**



AS-573-4

**ADVIERTÉ ALGO MALO, PERO NO VE A NINGÚN ENEMIGO.**



**BUSCAREMOS ALGO DE COMER.**



**BUSCA RAMAS SECAS PARA ENCENDER UNA FOGATA.**



**MIENTRAS, EL ENEMIGO TIENDE EL CERCO.**



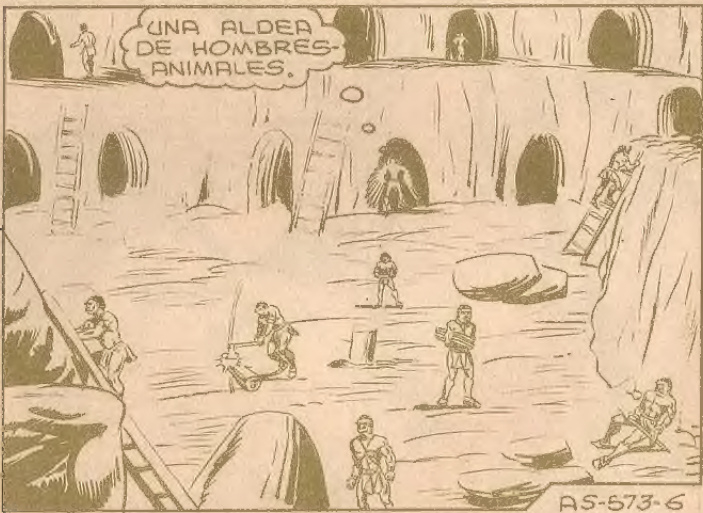
AS-573-5



DE REGRESO CON  
AGUILA SOLITARIA...

SI ES LA  
ENTRADA A  
LA ALDEA.

¿EH?



UNA ALDEA  
DE HOMBRES-  
ANIMALES.

AS-573-6

EL PRISIONERO ESTA  
DISPUERTO A DAR LA  
SEÑAL DE ALARMA.

GAVE, GAVE.



(PELIGRO,  
PELIGRO.)

SHIKA, SHIKA.



(FORASTERO,  
FORASTERO.)



¡PAK!



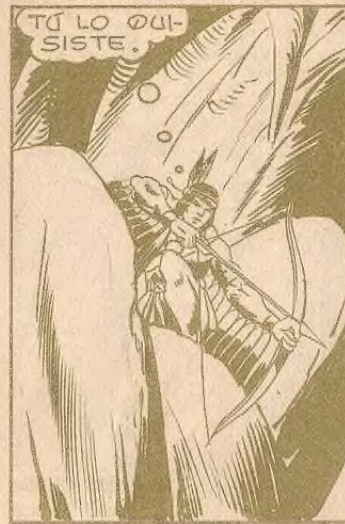
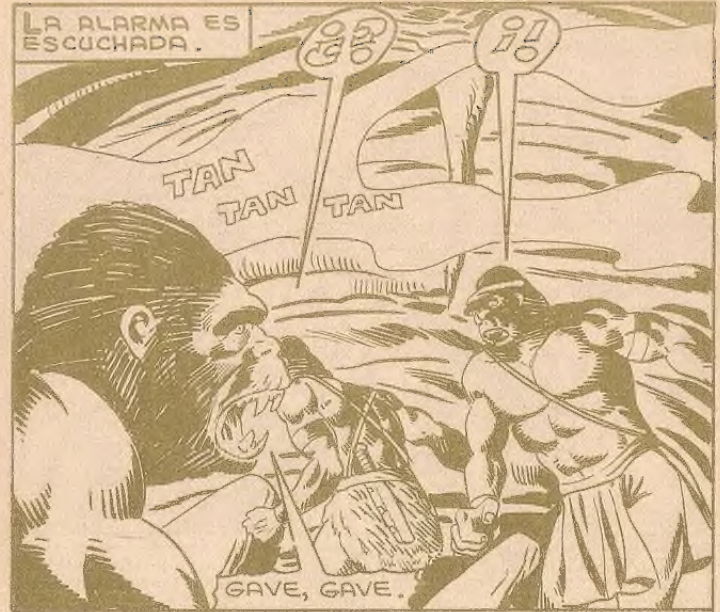
SHIKA, SHIKA.

AS-573-7





AS-573-8



AS-573-9





AS-573-10



AS-573-11





AS-573-12



AS-573-13





DE REGRESO AL LUGAR DONDE SHIU Y KEI DESCANSAN...

YA ESTA; EL FUEGO DA ANIMO, ES VIDA.

TENGO HAMBRE.



TAL VEZ PUEDA PESCAR ALGO.



NO DEJES APAGAR EL FUEGO, VOY AL RIO.



PINTO SIGUE NERVIOSO.

GO GO GO

AS-573-14



ES UN LUGAR TRANQUILO Y SEGURO.



MI POBRE HIJO TIENE HAMBRE Y YO TAMBIEN.



ESTE ES UN BUEN SITIO, HAY MUCHOS PECES.

GUR.

AS-573-15

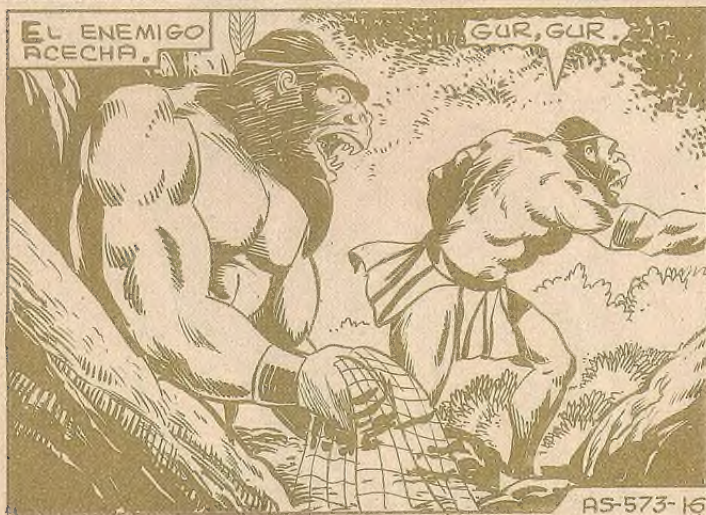




¡OH, FALLE!



PERO CONSEGUIRE  
COMIDA SEA COMO  
SEA.



EL ENEMIGO  
ACECHA.

GUR, GUR.

AS-573-16



¡AHORA!



LO LOGRE,  
YA TENEMOS  
COMIDA.



KEI, HIJO, YA  
PODEMOS COMER.  
¡MIRA!

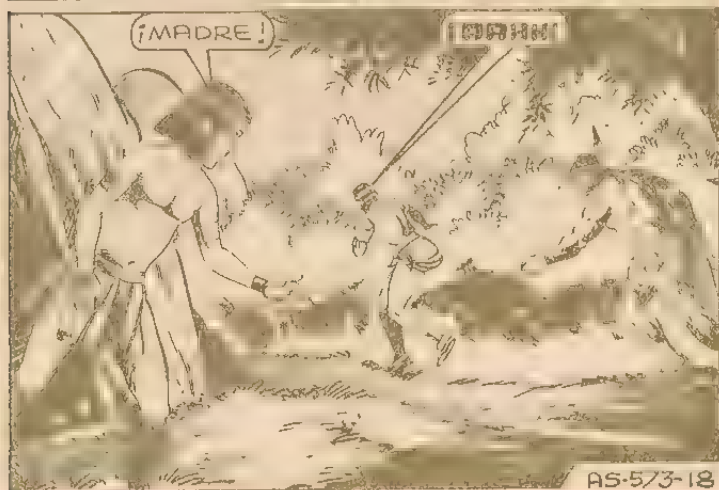


DE PRONTO.

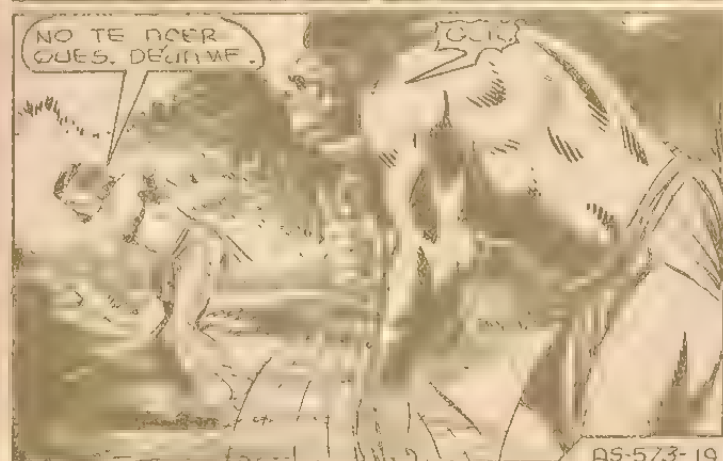
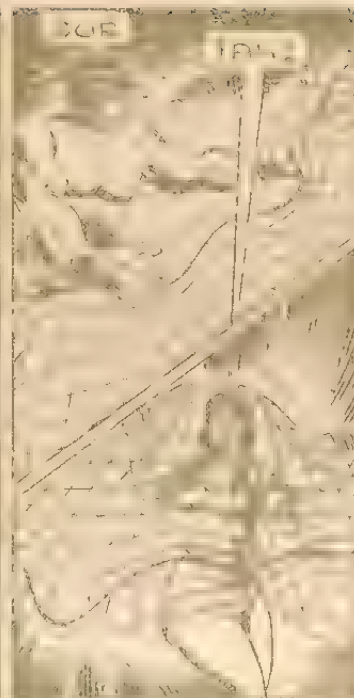
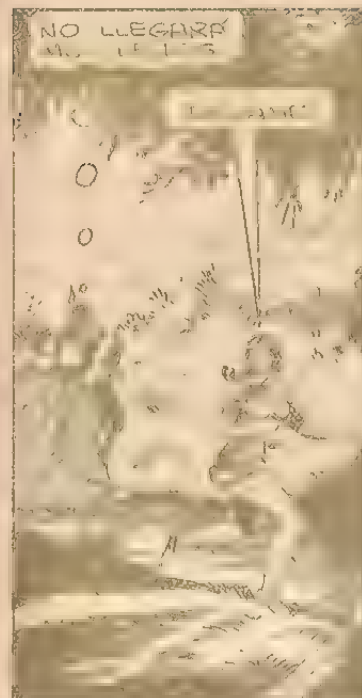
GUR

AS-573-17





AS-573-18

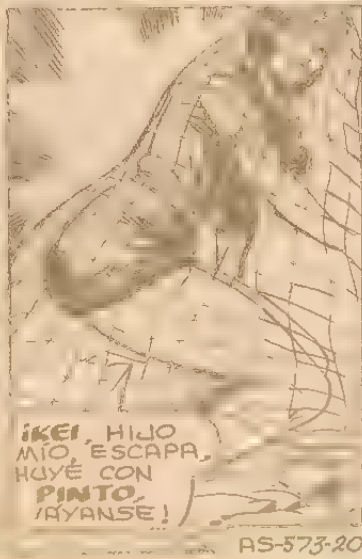


AS-573-19



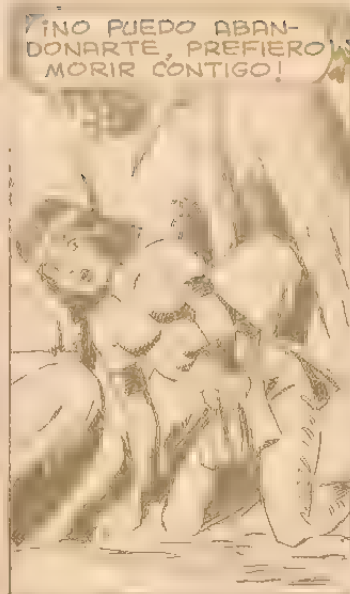


PINTO  
ENTRA EN



¡KEI, HIJO  
MIO, ESCAPA,  
HUYE CON  
PINTO,  
¡AYANSE!

AS-573-20



¡NO PUEDO ABAN-  
DONARTE, PREFIERO  
MORIR CONTIGO!



¡VEDECE,  
ESCAPA, HUYE  
CON PINTO,  
OBEDCE!



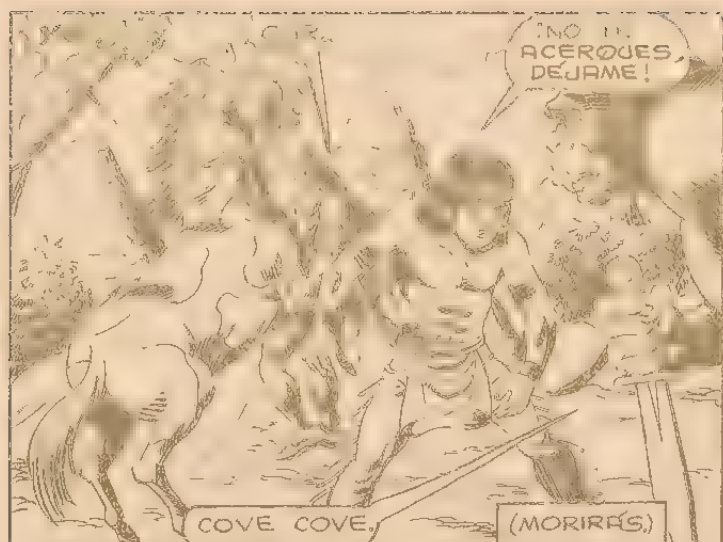
¡VEE! SUANE OI  
MA GAMA

(TE MATARE, MAL-  
DITO ANIMAL.)



AS-573-21





AS-573-22

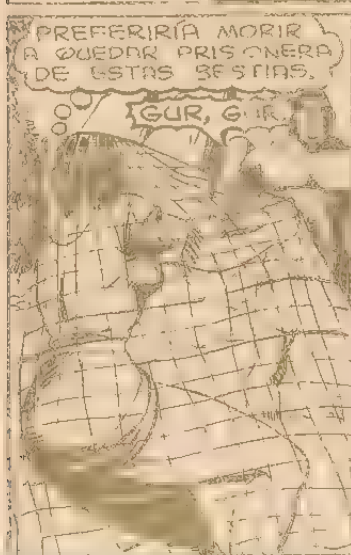


AS-573-23





(FURIA DE LA DIOSA JAS.)



PREFERIRIA MORIR A QUEDAR PRISONERA DE ESTAS BESTIAS.

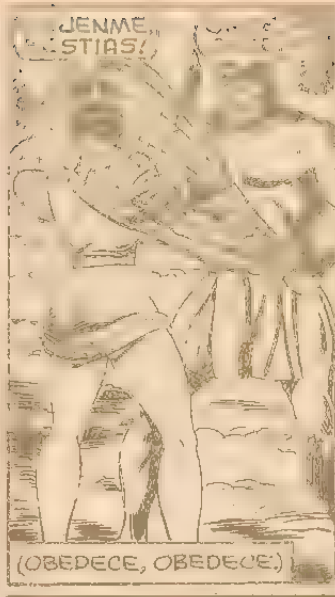
GUR, GUR.



(QUIANEG GARA)  
(QUIANA GARA)

(TI PAGARAS CON TU VIDA)

AS-573-24



JENME, STIAS!

(OBEDECE, OBEDECE.)



NO TENGO MIEDO DE MORIR, MATAME.

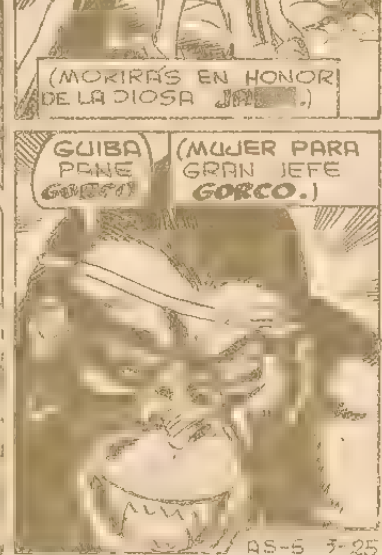
GUR, GUR.

GUPA, GUPA.



JENME, STIAS!

(OBEDECE, OBEDECE.)



GUIBA PANE GUIBA

(MUJER PARA GRAN JEFE GORCO.)

AS-5 3-25





¿POR QUÉ NO ME MATAN? ¿QUE VAN A HACERME?

GUR, GUR.



GUIBA PANE GORCO SU SU.



BESTIAS. ¿QUE VAN A HACERME? ¡SUELTENME!

GUR, GUR.



(SERÁS MUJER PARA GRAN JEFE GORCO. ALEGRA TE.)

TEMO LO PEOR, LO PEOR.

AS-573-26



KEI Y PINTO HAN RE-CORRIDO BUENA DISTANCIA.

ESPERA, DEBEMOS SABER QUE HA PASADO.

OOO



Y SIENTE SANGRAR SU CORAZÓN AL VERLA.

¡MADRE!



LO QUE VAN A HACER CONMIGO SERÁ PEOR QUE LA MUERTE.

¡MAMA!

AS-573-27





AS-573-28



AS-573-29





DE PRONTO,  
ESCUCHA UNA  
SEÑAL.

TAMBORES  
RITUALES.

TAM

TAM TAM



SE PREPARA  
ALGUNA  
CEREMONIA.



SIGUE BUR-  
LANDO LA  
VIGILANCIA  
BAJO GRAN  
RIESGO.

NO QUIERO  
DESPERDICIAR  
FLECHAS.  
LAS VOY A  
NECESITAR.



DE PRONTO, DESCU-  
BRE ALGO SORPREN-  
DENTE.

OH OH  
NO NO

AS-573-30



UNA  
CEREMONIA  
RITUAL.



ÉSE PARECE SER  
EL JEFE DE LA TRIBU,  
ES MAS GRANDE Y  
TIENE PENACHO DE  
PLUMAS, ¿QUE  
HACE?

OH, GRAN DIOSA  
JABA, TE OFREZCO  
SACRIFICIO PARA  
QUE CUMPLAS  
MIS DESEOS.

AS-573-31





¿TOKI SERÁ SACRIFICADA? ¿ÁGUILA SOLITARIA LUCHARÁ CONTRA LA TRIBU? ¿QUE SUERTE LE ESPERA A SHU PRISIONERA? PRÓXIMO EPISODIO: "SANGRE DE DIOS".

AS-573-32

## DESPEGUE DE UNA VEZ POR TODAS Y ELEVESE CON LA PROFESION DE SU AGRADO



MODERN SCHOOLS es la escuela que llega a su casa, con todas las ventajas de la enseñanza a distancia. Usted escoge el momento más apropiado en la tranquilidad de su hogar, para estudiar sus lecciones, siempre amenas, totalmente ilustradas, respaldadas por un cuerpo de profesores con experiencia de muchos años en llevar al éxito a personas como USTED!

Venga ya mismo al CLAN DE LOS ESPECIALISTAS! El correo llevará a usted nuevos textos y manuales, la corrección de sus tareas, la crítica constructiva de sus ejercicios, la respuesta que espera a sus consultas... ES LA ESCUELA EN SU PROPIA CASA, TODO UN CLAUSTRO DE PROFESORES PARA GUIARLE Y CONducIRLE AL ÉXITO FINAL!!!

**modern schools international \***  
Apartado Aéreo 11959 Bogotá

• Y ESCUELAS INCORPORADAS  
• ESCUELA FOTOGRAFICA SUDAMERICANA  
• PROFESSIONAL SCHOOLS  
• PARAMOUNT ACADEMY

PARA INFORMES PERSONALES CONCURRA A:  
Calle 17 # 5-21 - 3º Piso - Bogotá

**OTROS CURSOS**

- APLICACIÓN (Explotación de abejas)
- BATERÍAS ACUMULADORES
- CLAVES PARALOCAR EL ÉXITO
- COSMETOLOGÍA
- DACTILOGRAFÍA (Mecanografía)
- DIBUJO COLOR Y PINTURA
- DINÁMICA MENTAL
- GUARDERIA INFANTIL (Baby Sitter)
- GRAFOLOGÍA (Estudio de la escritura)
- HIPNOTISMO
- IKEBANA (Arreglos florales)
- JARDINERIA PROFESIONAL
- KARATE - DEFENSA PERSONAL
- MARIÑA MERCANTE
- MEDITACIÓN EVOLUTIVA
- PELUQUERIA (Para Dams)
- PISCICULTURA (Acuicultura)
- PRIMEROS AUXILIOS (Incluye Vendajes)
- QUIROPRAXIA
- REAJUSTACION COMERCIAL (y Ortopedica)
- SECRETARIADO BILINGUE
- STRESS (Técnicas para superarlos)
- TAI CHI (con Taijutsu)
- TERRARIUMS (Jardines en miniatura)
- TINDICES (Como vencerlos)
- VISITADOR MEDICO

**modern schools international**  
Apartado Aéreo 11959 - BOGOTÁ

GRATIS FOLLETO EN MULTICOLOR

NOMBRE: \_\_\_\_\_

DIRECCION: \_\_\_\_\_

LOCALIDAD: \_\_\_\_\_ DEPARTAMENTO: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ (escoja sólo uno)

ADRESE \$ 200.- EN ESTAMPILLAS DE CORREO PARA GASTOS DE ENVIO

Si Usted reside fuera de Colombia, envíe el cupón a: 100 NW 37 AVE. MIAMI - FLORIDA 33125 - U.S.A.

ESCRIBA MENCIONANDO EL CURSO DE SU INTERES EN ESTA REVISTA